





Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Куйтунская ООШ»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО учителей	Заместитель директора	Директор
		
Афанасьева А.П. Приказ №80 от «31» 0823 г.	Русина Ю.В. Приказ №80 от «31» 082023 г.	Похолкова Г.Г. Приказ №80 от «31» 082023 г.



Рабочая программа по чтению для 4 класса

(обучающихся с умственной отсталостью, интеллектуальными нарушениями)

(5 часа в неделю, всего 170 ч.)

Учитель Власова Александра Александровна

2023-2024 уч. год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по «Чтению» разработана на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы» под редакцией И.М. Бгажноковой, 2011г.; программы подготовительного и 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида автора В.В. Воронковой, рекомендованной Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации, выпущенной издательством «Просвещение» в 2008 году, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (I вариант), учебника «Чтение», 4 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 ч. (авт.-сост. С.Ю. Ильина), рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации, выпущенного издательством: Москва «Просвещение» в 2018 году и направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель курса: направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;
- развитие связной речи и обогащение словаря; развитие интереса к книгам, знакомство с доступными детскими книгами.

Основные направления коррекционной работы:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений ориентации; - развитие слухового внимания и памяти.

2. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность; - развитие комбинаторных способностей.

3. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

4. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

5. Развитие речи, овладение техникой речи.

6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

В процессе реализации образовательной программы по чтению решаются коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекция и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуальнодифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-

игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитан

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- самостоятельность в выполнении поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении; - стремление к безопасному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями;
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире

волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращая за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

5. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

На реализацию программы по чтению в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 134 часа (4 часа в неделю).

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ: коллективные, индивидуальные, групповые, фронтальные.

ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ: личностно-ориентированное обучение, игровые, здоровьесберегающие, развивающие технологии, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

По учебно-календарному графику:

6 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

(5 часа в неделю, 170 часов в год)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	план	факт
Раздел 1: школьная жизнь - 12 ч				
1.	Н.Носов «Снова в школу»	1		
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель»	1		
3.	М.Пляцковская «Чему учат в школе»	1		
4.	По Ю.Ермолаева «Поздравление»	1		
5.	По Е.Шварца «Как Маруся дежурила»	1		
6.	По Е.Ильиной «Шум и Шумок»	1		
7.	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок»	1		
8.	По Л.Каминскому «Три желания Вити»	1		
9.	В.Берестов «Читалочка»	1		
10.	По М.Бартневу «Зарубите на носу»	1		
11.	Загадки	1		
12.	Проверь себя	1		
Раздел 2: Время листьям опадать - 18 ч				
1.	Н.Антонова «Желтой краской кто-то»	1		
2.	По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка»	1		
3.	Е.Благигина «Подарки осени»	1		
4.	По Л.Воронковой «Лесные подарки»	1		
5.	А.Твардовский «Лес осенью»	1		
6.	По В.Путиной «В осеннем лесу»	1		
7.	Н.Некрасов «Славная осень!..»	1		
8.	По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна»	1		
9.	К.Бальмонт «Осень»	1		
10.	По Ю.Ковалю «Три сойки»	1		
11.	По Н.Сладкову «Холодная зимовка»	1		
12.	А Плещеев «Скучная картина!..»	1		
13.	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка»	2		
14.	По К.Ушинскому «Пчелы и мухи»	1		
15.	По Г. Граубину «Время листьям опадать...»	1		
16.	Загадки	1		
17.	Проверь себя	1		
Раздел 3: Делу – время, потехе - час - 8 ч				
1.	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1		
2.	Чешская потешка «Сенокос»	1		
3.	По Л.Пантелееву «Карусели»	1		
4.	По Н.Носову «Прятки»	2		
5.	Считалочки	1		
6.	По М.Буллатову «Жмурки»	1		
7.	Проверь себя	1		
Раздел 4: В мире животных - 16 ч				
1.	По К.Ушинскому «Бодливая корова»	1		
2.	По В.Бирюкову «Упрямый котенок»	2		

3.	По В.Гаранжину «Пушок»	1		
4.	По Е.Чарушину «Томка»	2		
5.	По Б.Житкову «Охотник и собаки»	1		
6.	По Л.Матвеевой «Чук заболел»	1		
7.	Г.Снегирев»Хитрый бурундук»	2		
8.	По А,Баркову «Барсучья кладовая»	1		
9.	По А.Дорохову «Гостья»	1		
10.	Г.Корольков «Игрушки лисят»	1		
11.	По Ю.Дмитриеву «Лиса»	1		
12.	Загадки	1		
13.	Проверь себя	1		
Раздел 5: Жизнь дана на добрые дела - 8 ч				
1.	Г.Ладонщиков «Миша-мастер»	1		
2.	По Е.Пермяку «Пичугин мост»	1		
3.	В.Хомченко «Михаськин сад»	1		
4.	По С.Баруздину «Когда люди радуются»	1		
5.	По Ю.Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела»	1		
6.	Е.Благинина «Котенок»	1		
7.	В.Голявкин «Птичка»	1		
8.	Проверь себя	1		
Раздел 6: Зима наступила - 24 ч				
1.	По Л.Воронковой «Снег идет»	1		
2.	А.Слащев «Снегурочка»	2		
3.	И.Суриков «Зима»	1		
4.	С.Маршак «Декабрь»	1		
5.	По В.Сутееву «Елка»	2		
6.	По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество»	1		
7.	М.Садовский «Где лежало «спасибо»?»	1		
8.	По Н.Носову «На горке»	2		
9.	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	2		
10.	А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились»	1		
11.	П.Головкин «Зимняя сказка»	1		
12.	Г. Скребицкий «Митины друзья»	2		
13.	В.Бирюков «Снежная шапка»	1		
14.	По А.Тумбасову «В шубах и шапках»	1		
15.	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1		
16.	По В.Бианки «Находчивый медведь»	1		
17.	По А.Спирину «Зимние приметы»	1		
18.	Загадки	1		
19.	Проверь себя	1		
Раздел 7: Веселые истории - 9 ч				
1.	По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос»	2		
2.	Г.Остер «Одни неприятности»	1		

3.	М.Пляцковский «Однажды утром»	1		
4.	В.Бирюков «Почему комары кусаются»	1		
5.	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	1		
6.	По О.Кургузову «Две лишние коробки»	1		
7.	Отвечайте, правда ли?	1		
8.	Проверь себя	1		
Раздел 8: Полюбуйся, весна наступает - 14 ч				
1.	В.Алферов «Март»	1		
2.	По М.Фроловой «Восьмое марта»	2		
3.	Е.Благинина «Забота»	1		
4.	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка»	1		
5.	По В.Бианки «Последняя льдина»	1		
6.	А.Плещеев «Весна»	1		
7.	По А.Баркову «Скворцы прилетели»	1		
8.	По Э.Шиму «Всеу свой срок»	1		
9.	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает...»	1		
10.	По Ю.Ковалю «Весенний вечер»	1		
11.	По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица»	1		
12.	Загадки	1		
13.	Проверь себя	1		
Раздел 9: В мире волшебной сказки - 20 ч				
1.	Русская народная сказка «Хаврошечка»	2		
2.	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке»	4		
3.	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	5		
4.	По Ш.Перро «Подарки феи»	2		
5.	Братья Гримм «горшочек каши»	3		
6.	По В.Порудоминскому «Наши сказки»	3		
7.	Проверь себя	1		
Раздел 10: Родная земля - 22 ч				
1.	М.Ильин «Царь-колокол»	3		
2.	С.Васильева «Город на Неве». Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	3		
3.	С.Вербова «Сочинение на тему»	3		
4.	По Л.Кассилю «Какое это слово»	3		
5.	По Б.Никольскому «Главное Дело»	3		
6.	А.Усачев «Защита». По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	3		
7.	Т.Белозеров «День Победы»	3		
8.	Проверь себя	1		
Раздел 11: Лето пришло - 19 ч				
1.	С.Козлов «Ливень»	3		
2.	Г.Граубин «Тучка»	3		
3.	Н.Павлова «Хитрый одуванчик»	2		
4.	Е.Благинина «Одуванчик»	3		
5.	По А.Дорохову «Встреча со змеей»	2		
6.	А.Бродский «Летний снег». В.Голявкин «После»	3		

	зимы будет лето»			
7.	О.Тарноопольская «Хозяюшка». По А.Спирину «Летние приметы»	3		

Учебно-методическое обеспечение

1. « Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой, издательство «Просвещение», 2013 г.
2. «Чтение» 4 класс, Авторы - составители: С.Ю.Ильина. Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2014г.
3. Аксенова А.К. « Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы», 2012 г.
4. Каше Г.А. « Исправление недостатков произношения чтения и письма учащихся».
5. Аксенова А.К. « Дидактический материал. Добукварный период», 2011 г.
6. О.В. Епифанова «Логопед и Я: автоматизация шипящих звуков» , Волгоград , 2012 г.
7. О.В. Епифанова «Логопед и Я: согласные и гласные- похожие .но разные» , Волгоград , 2012 г.
8. Н.В.Нищева «Организация коррекционно-развивающей работы в средней логопедической группе» СПб, 2007 г.
9. Е.В.Колесникова «От А до Я» Москва, 2007 г.
10. Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» Москва . 2011 г.